

FRANCAIS
SEMAINE 8 : du 18 au 25 mai

ACTIVITE DE LECTURE

Tu vas lire un premier extrait du texte qui relate le voyage et l'aventure de Marco Polo en Chine, Le Livre des Merveilles.

Lis- le attentivement. Ensuite, réponds aux questions

Ton objectif est de vérifier ta compréhension du texte, en t'appuyant sur le lexique et la grammaire.

En 1271, Marco Polo quitte Venise. Il rejoint le désert de Gobi après avoir traversé l'Asie centrale et avant de découvrir la Chine.

Lop est une cité ample et spacieuse située à l'entrée d'un très vaste désert qui s'étend entre l'orient et le septentrion. Les marchands qui s'apprêtent à traverser le grand désert doivent s'y munir de vivres. Ils y séjournent quelque temps à cet effet, pour acheter des ânes forts et des chameaux qu'ils chargent de vivres et de tout ce qui est nécessaire pour le voyage. Chemin faisant, à mesure que les provisions viennent à diminuer, ils tuent les ânes ou les laissent sur place, parce qu'il ne leur faut que très peu de nourriture et qu'ils portent de plus grosses charges.

On trouve parfois des eaux amères dans ce désert mais, le plus souvent, elles sont douces, en sorte qu'il ne se passe guère de journées sans que le voyageur en trouve un peu, même s'il faut compter un mois de marche au moins pour le traverser. Mais je dis bien « un peu » car, parfois, il n'y en a pas assez pour abreuver tout un groupe de marchands. Ce désert est très montagneux mais, dans les plaines, on ne voit que du sable. Il est en général stérile et déplaisant, ce qui fait qu'il n'est pas habité ni par des hommes ni par des animaux, d'autant moins qu'il ne produit rien, pas même de l'herbe.

Le plus étonnant à propos de cet endroit, c'est qu'on y entend fréquemment, le plus souvent la nuit, des voix produites par des esprits malins. Le voyageur doit alors veiller à ne pas perdre ses compagnons de vue, ce qui arrive facilement avec tous les rochers et les accidents de terrain qu'on rencontre. En effet, celui qui s'isole, pour quelque raison que ce soit, perçoit les démons qui l'appellent par son nom, en imitant la voix des autres voyageurs. Ils procèdent ainsi pour lui faire perdre son chemin et l'égarer, de telle sorte qu'on ne le perçoit plus jamais par la suite.

On entend aussi quelquefois l'air résonner des accords d'instruments de musique et, plus fréquemment, du son de tambours et de tambourins. Pour toutes ces raisons, la traversée de ce désert est fort dangereuse.^{8*01}

QUESTIONS

1) Quels sont les adjectifs qu'utilise Marco Polo pour qualifier le désert ?

...Les adjectifs sont très vaste, grand, stérile et déplaisant et très montagneux.
.....

2) Comment décrit-il sa traversée ? Relève un adjectif épithète- attribut

L'adjectif attribut est fort dangereuse.
.....

3) Les adjectifs que tu as relevés en 1) et 2) sont précédés d'un adverbe d'intensité (très ; fort)

Ces adjectifs accentuent-ils le danger ou le minorent-ils ?

L'adverbe d'intensité accentue le danger.....
.....

4) Qu'est-ce qui rend la traversée du désert particulièrement dangereuse ?
Relève les différents dangers cités par Marco Polo.

Les principaux dangers sont la faim, la soif mais surtout le risque de se perdre.
.....
.....

5) Le titre du Livre est Le Livre des Merveilles. En quoi ce désert est-il une « merveille » à ses yeux ? Quel phénomène merveilleux y observe-t-il ?

Il semble peuplé d'esprits malins qui appellent les voyageurs pour les perdre et l'on y entend des instruments de musique.
.....

En fait ces phénomènes trouvent une explication naturelle : le phénomène de l'écho pour le premier ; quant aux bruits de tambours ils ont été observés plusieurs fois dans ce désert par différentes personnes et s'expliquent par le vent qui fait rouler les grains de sable, ce qui provoque ces bruits semblables à ceux de tambours.
.....
.....