

Séance 8 : Voyages en poésie

Corrigé du tableau et des questions

	Heureux qui comme Ulysse...	Le Voyage	La Tortue et les deux canards	Les Saltimbanques
Qui voyage ?	Le poète, Du Bellay.	Les « étonnants voyageurs ».	La tortue	Les saltimbanques
Quel est le but de ce voyage ?	Rome	Être dépaysé et lutter contre l'ennui.	Voir des pays nouveaux, car la tortue se lasse de « son trou ».	Ils se déplacent, de village en village, pour exercer leur activité et gagner de l'argent.
Quels sont les points positifs du voyage ?	C'est un beau voyage ; on peut y faire des « conquêtes » comme Jason avec la toison.	Voir des paysages nouveaux et merveilleux.	Voir de nouvelles cultures, un nouveau pays.	Profiter des lieux traversés.
Quels sont les points négatifs ?	Les palais romains n'ont pas la douceur du pays natal. Du Bellay est éloigné de la France. (nostalgie)	L'ennui et l'insatisfaction empêchent les « étonnants voyageurs » d'être heureux.	Les dangers du transport.	On peut imaginer la pauvreté de leur situation.

Quel poème évoque pour vous le mieux l'appel du voyage ?	Réponse personnelle...
---	------------------------

S'initier aux formes poétiques

1. Combien de strophes comportent les poèmes de Du Bellay et de Guillaume Apollinaire ?

Du Bellay 4 strophes et Apollinaire 3 strophes.

2. Lequel de ces poèmes est un sonnet ?

Le poème *Heureux qui, comme Ulysse* est un sonnet (alexandrins, deux quatrains et deux tercets, rimes embrassées dans les quatrains, schéma CCD/EED dans les tercets).

3. Quels poèmes ont écrits en alexandrins ? Lesquels sont écrits en octosyllabes ? Lesquels comportent des vers différents ?

- *Heureux qui, comme Ulysse* et *Le Voyage* sont écrits en alexandrins (12 syllabes).
- Le poème *Les Saltimbanques* est écrit en octosyllabes.
- Le poème qui présente des vers différents est : « La Tortue et les Deux Canards ».

4. Relevez un exemple pour chaque type de disposition des rimes.

- Rimes plates ou suivies par exemple dans les vers 9 à 14 de la fable de La Fontaine ou dans tout le poème d'Apollinaire.
- Rimes croisées dans *Le Voyage* et dans les 8 premiers vers de la fable.
- Rimes embrassées dans les quatrains du sonnet de Du Bellay.