

## ,PROGRES ET REVES SCIENTIFIQUES – 3ème

### B – Cités futuristes

#### . Doc n°3 : la Cité radieuse de Marseille, de Le Corbusier

La Cité radieuse est une résidence d'avant-garde édifée, entre 1947 et 1952, par l'architecte Le Corbusier (1887-1965).

1) Regarder la vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=m4jjiBU1AQc> )

2) Répondre à des questions.

a - Qu'est-ce que l'architecture de cette résidence avait de nouveau en 1952 ? (Facultatif)

b - Quel est le principal matériau utilisé ?

c - Que signifie l'adjectif « radieux » ? Donnez un synonyme : la cité..... ?

d - Que peut-on en déduire du projet de Le Corbusier ? (Facultatif)

e - Pour qui avait-il conçu cette cité ? Qui l'a habitée en réalité ? (Facultatif)

f - Utilisez vos yeux et vos oreilles pour faire la liste des avantages (une dizaine environ) que la Cité radieuse de Marseille présentait en 1952.

g - Que pensez-vous de cette résidence ? Aimerez-vous y habiter ? Justifiez votre réponse.



**. Doc n°4 : *Ravage*, René Barjavel ; p. 129-130**

Roman d'anticipation de 1943.

Préambule : La Ville Radieuse présentée dans *Ravage*, et construite par l'architecte de fiction Le Cornemusier, fait allusion à la **Cité radieuse**, résidence édifée entre 1947 et 1952 par l'architecte Le Corbusier. (Voir doc n°3)

1) Lire le texte p.129-130.

2) Répondre à des questions.

a - Lignes 4 -16 : quels changements observez-vous entre la faune et la flore de la Ville Radieuse et les nôtres ?

b- Ligne 15 : « ... *ces monstres admirables* ». Qui est désigné par cette expression ?

c - Pourquoi sont-ils qualifiés de « *monstres* » ?

d - Nommez la figure de style utilisée et expliquez-la (= Pourquoi peut-on dire que ces monstres sont admirables ?) (Facultatif)

e - Lignes 1 - 23 : Comment l'architecte Le Cornemusier a-t-il construit la Ville Radieuse pour rendre la vie des habitants agréable? (Aménagement de l'espace, logements, lumière, espaces verts...)

f - Lignes 26 -34 : Qu'a décidé de faire l'architecte en chef pour que les habitations ne soient pas toutes les mêmes ?

g - Que pensez-vous de cette idée ? (Facultatif)

h - Lignes 8-13 et lignes 30-32 : nommez la figure de style utilisée dans ces deux passages. Quels aspects de la ville met-elle en valeur ? (Facultatif)

i - Quel aspect de la Ville radieuse vous paraît le plus attractif et pourquoi ? (Facultatif)

j - Cette ville vous fait-elle rêver ou cauchemarder ?

