

*Le début du roman décrit comment les enfants naissent et sont éduqués dans cette société utopique : les embryons se développent tous in vitro dans un Centre d'incubation. Le Directeur en présente la première salle à des visiteurs.*

Les blouses des travailleurs étaient blanches, leurs mains, gantées de caoutchouc pâle, de teinte cadavérique. La lumière était gelée, morte, fantomatique. Ce n'est qu'aux cylindres jaunes des microscopes qu'elle empruntait un peu de substance riche et vivante [...].

- Et Ceci, dit le Directeur, ouvrant la porte, c'est la Salle de Fécondation.

Au moment où le Directeur de l'Incubation et du Conditionnement entra dans la pièce, trois cents Fécondateurs, penchés sur leurs instruments, étaient plongés dans ce silence où l'on ose à peine respirer, dans ce chantonnement ou ce sifflotement inconscients, par quoi se traduit la concentration plus profonde. [...]

*Puis le Directeur expose aux visiteurs le Procédé Bokanovsky (du nom d'un savant inventé par l'auteur).*

Un œuf<sup>1</sup>, un embryon, un adulte, - c'est la normale. Mais un œuf bokanovskifié à la propriété de bourgeonner, de proliférer, de se diviser : de huit à quatre-vingt-seize bourgeons, et chaque bourgeon deviendra un embryon parfaitement formé, et chaque embryon, un adulte de taille complète. On fait ainsi pousser quatre-vingt-seize êtres humains là où il n'en poussait autrefois qu'un seul. Le progrès. [...]

*Et le Directeur commente :*

« Des jumeaux identiques, mais non pas en maigres groupes de deux ou trois, comme aux jours anciens de reproduction vivipare, alors qu'un œuf se divisait parfois accidentellement ; mais bien par douzaines, par vingtaines, d'un coup. » [...]

- Des hommes et des femmes conformes au type normal : en groupes uniformes. Tout le personnel d'une petite usine constitué par les produits d'un seul œuf bokanovskifié.

- Quatre-vingt seize jumeaux identiques faisant marcher quatre-vingt-seize machines identiques ! – Sa voix était presque vibrante d'enthousiasme. – On sait vraiment où l'on va. Pour la première fois dans l'histoire.

Aldous Huxley, *Le Meilleur des Mondes*, 1932.

---

<sup>1</sup> Un ovule.

## Séance 2

### *Le Meilleur des mondes, Aldous Huxley*

Activité : lecture analytique à l'écrit

1. Surligne et mets en légende le champ lexical de la science dans ce texte.
2. Pourquoi trouve-t-on ce champ lexical dans ce texte ?
3. Dans quel type de monde le roman semble-t-il se passer ?
4. Dans ce monde, quel type de reproduction le directeur du centre d'incubation a-t-il mis en place ?
5. En quoi consiste le monde idéal pour ce directeur ?

**BILAN** : Ce texte est un extrait d'un roman de science-fiction, comme l'extrait de *Frankenstein* que nous avons étudié il y a deux semaines.

A partir de l'étude de ces deux textes, commence à élaborer une définition du texte de science-fiction.